

السيد الشريف المجرجاني

٩

مكانته في العلوم الإسلامية

د. صدر الدين كوموش*

أبو الحسن علي بن محمد بن علي السيد الشريف المجرجاني الحسيني (*)
الحنفي . المتوفى سنة ٨١٦ هـ / ١٤١٢ م من علماء اللغة العربية والكلام والفقه والتفسير .

المجرجاني في ٢٤ / من شعبان سنة ٧٤٠ هـ (٢٤ من شباط ١٣٤٠ م)
في تاكو قرب جرجان . ويُعرف بـ « السيد الشريف » لأنه من أولاد
محمد بن زيد الداعي (المتوفى ٢٨٧ هـ / ٩٠٠ م) وهو من أولاد
الرسول صلى الله عليه وسلم ، ومن أئمة الزيدية بديلم ، بينه وبينه ثلاثة
عشر أباً (١) .

وأخذ تعليمه الابتدائي في بلاده ، ثم رحل قبل سنة ١٣٦٢ م على أغلب
الظن إلى هراة حيث يقيم قطب الدين الرازي التحتاني ليقراً عليه كتابيه في
المنطق « شرح الشمسية » و « شرح المطالع » فاعتذر عنه الشيخ بعد مدة بعلو
السنّ وأوصاه بأن يذهب إلى مصر حيث يقيم تلميذه مباركشاه المعروف في علم
المنطق و يقرأ عليه (٢) .

وفي طريقه إلى مصر مرّ ببلاد الأناضول ، ورام الأخذ عن الشيخ جمال
الدين الأقسرائي ، الذي سمع صيته وثناء الناس عليه بأنه أنجح في التدريس

(*) الأستاذ المشارك في التفسير - كلية اللاهيات بجامعة مرمره باستانبول .

منه في التأليف . فلما بلغ أقسراي وجده قد توفي ، فواصل سيره إلى مصر مع الملا فناري تلميذ الأقسرائي .^(٢) ومكث بمصر قرابة عشر سنوات ، حيث تلقى العلوم العقلية عن مباركشاه ، والعلوم النقلية عن أكمل الدين البابر تي . وكان من زملائه هناك الشيخ بدر الدين السيمائي ، والشاعر أحمددي ، والطبيب حاجي باشا . وفي تلك الأثناء ألّف حاشية على شرح مطالع الأنوار لقطب الدين الرازي .^(٣)

وبعد أن أكمل دراسته عاد إلى بلاده مروراً بمدينة بروسه ، مركز الدولة العثمانية في ذلك الزمان .

وبعد رجوعه إلى بلاده قدّمه في شيراز الشيخ سعد الدين التفتازاني إلى سلطان البلاد ، شاه شجاع . فعينه مدرساً في مدرسة دار الشفاء . وهناك تصدى للاقراء والافتاء إلى جانب التأليف لمدة عشر سنوات ، واشتهر ذكره جداً في بلاد العجم خاصة في العلوم العقلية .^(٤)

ولما استولى تمرلنك على شيراز حمله معه رغماً عنه سنة ٧٨٩ هـ (١٣٨٧ م) إلى سمرقند حيث لبث ثمانية عشر عاماً رئيساً للمدرّسين . وصنف عدداً كبيراً من المؤلفات ، وجرت بينه وبين علماء ما وراء النهر وبخاصة التفتازاني مباحثات ومحاورات وزاد نجاحه فيها اعتباره لدى تمرلنك والعلماء .^(٥)

واقى في سمرقند الشيخ الحاجة علاء الدين عطار ، وأثار فيه هذا اللقاء ميلاً إلى التصوف فانتسب للطريقة النقشبندية . ونشأت صداقة بينه وبين مولانا نظام الدين خاموش ، واشترك في مجالسه التصوفية .^(٦)

ولما مات تمرلنك عام ٨٠٧ هـ (١٤٠٥ م) سادت الفوضى والفتن في سمرقند ، فعاد السيد الشريف إلى شيراز ، وقضى باقي عمره فيها بنشاطات علمية . وتوفي يوم الأربعاء في ٦ / من ربيع الآخر ٨١٦ هـ / ٦ من تموز ١٤١٣ م في شيراز ودفن بتربة وقب بالقرب من الجامع العتيق .^(٧)

والجرجاني من العلماء القلائل الذين تركوا بصماتهم في عهودهم ، واستمر تأثيرهم بعدهم كمراجع عبر التاريخ ، وقد صنف تآليفاً وشرحاً وحاشية في علوم شتى دينية كانت أو عقلية ، وعلى رأسها علم الكلام واللغة العربية وآدابها ، وفي الفلسفة والمنطق والفلك والرياضيات ، وتاريخ المذاهب والفقه والحديث والتفسير والتصوف ، مما أكسبه لقب « العلامة » بجدارة .

وتصفه المصادر بأنه كان ذكياً مدققاً محققاً ، ذا بصيرة وفصاحة وبلاغة وماهراً في المناظرة ، وصارت مؤلفاته لا سيما في اللغة العربية والفرائض وعلم الكلام في أيدي الجميع في المدارس جيلاً بعد جيل ، وصار هو المرجع المعتمد الموثوق بين العلماء . وكانت لأرائه مكانة ممتازة وتأثيرات قوية في الحياة العلمية والفكرية للمدارس على مر العصور^(٩)، ومما يؤيد هذا أن علماء بلاد الأناضول وإيران وتركستان والهند ينتهي سند إجازة البعض منهم إلى الجرجاني ، والبعض الآخر إلى التفتازاني ، وتصدى أنصار كل منهما للدفاع عن آراء مذهبه ووضعوا مؤلفات عدة مثل : الطود المنيف في الانتصار للسعد على الشريف (للمشوكاني)^(١٠) ، ومسالك الخلاص في تهالك الخواص (لطاش كوبري زادة أفندي)^(١١) ، واختلاف السيد والسعد (لمسجي زاده عبد الله أفندي)^(١٢) وغيرها ، الأمر الذي يؤكد أن الجرجاني كانت له مكانة هامة في تاريخ الفكر الاسلامي منذ القرن الخامس عشر الميلادي، ومع أن أكثر تآليفاته كانت شروحا وحواشي فان العلماء قد اهتموا بها اهتماماً بالغاً ، مثل المتون الأصلية بل أكثر دون أن يعدّ فرعيات وتفصيل مثل باقي الشروح والحواشي .

وتتلمذ عليه عدد كبير من طلبة العلم ، منهم الرياضي الشهير قاضي زاده الرومي ، وفتح الله الشرواني ، وفخر الدين العجمي .^(١٣)

وقد نشأ الجرجاني في الفترة التي سادت فيها حركة الكلام الفلسفي ، وتأثر بالفلسفة مثل أسلافه فخر الدين الرازي وسيف الدين الأمدى والقاضي البيضاوي . وأولى جانب الفلسفة في النظام الكلامي اهتماماً أكبر بالنسبة لأسلافه . ويؤيد ذلك أن أكبر مصنفاته في علم الكلام ، كتاب شرح المواقف نجد أن أكثر موضوعاته (حوالى ثلثي الكتاب) تتعلق بالموضوعات الفلسفية دون موضوعات العقائد .

ويرى بعض الباحثين أن المجرجاني مفكّر من مذهب فلسفة ابن سينا^(١٤) .
ولكن التوصل إلى هذا الحكم صعب قبوله لأنه بعد أن يناقش آراء أهل الكلام
والفلاسفة المسلمين السابقين يبدو أنه يتبنّى آراء المتكلمين من الأشاعرة
وبخاصة الآمدي . والمجرجاني حنفي المذهب في الفقه ، ويتبنّى مذهب الأشاعرة
في العقيدة في أغلب الموضوعات .

ويمكن إيجاز بعض آرائه في الكلام كما يلي :

١ - نظرية المعرفة :

إن الفكر البشري يعتبر بلا شك مرآة تعكس صوراً ومفاهيم تتعلق
بالوجود عامة ؛ إذ من المعلوم أن صدق علم يدرك عن طريق مدى تطابقه
بالمدرّك . فالأثر الذي يتركه المدرّك في الفكر لا بد أن يتمشى مع واقعته
في وجوده الخارجي لدى المدرّك ، كما ينبغي أن يكون بين الحكم الصادر في
الماضي وبين أحكام الحاضر والمستقبل تطابقاً ، في حين يجب أن تكون الأحكام
التي صدرت متطابقة بين المدرّك والمدرّك أحكاماً واقعة في أزمنة مختلفة
تتطابق ويتم بعضها البعض ، وكل ذلك حتى يكون العلم النابع عنها علماً
يقينياً^(١٥) . ويعني ذلك أن العلوم أو المعارف عند المجرجاني لا تأتي إلينا عن
طريق إجباري ، بل إننا نحصل عليها عن طريق التفكير والنظر العقلي البحت .
فمن الواضح أنه قد اتبع في رأيه هذا مسلك الغزالي ، وبخاصة في نظرية
المعرفة ، فقد وصل إلى نتيجة مطلعها كون موضوع التطابق بين المدرّك
والمدرّك على لسان الواقعية والابتعاد عن أدلة الشكاكين والسوفسطائيين .
فنظرته إلى موضوع نظرية المعرفة تعتبر تعبيراً دقيقاً للواقعية التي تضع مفهوم
الوجود أساساً لها ، كما أنها تُعدّ تعريفاً قريباً لتعريفات الفلاسفة
الوضعيين وفلاسفة العلوم^(١٦) .

٢ - ذات الله وصفاته :

إن الممكن لا يستقل بنفسه في وجوده - وهو ظاهر - ولا في إيجاده لغيره ،
لأن ظاهرة الوجود لا تأتي إلا بعد ظاهرة الوجود ؛ وهذا يعني أن الشيء أو الممكن

ما لم يُوجد لا يُعقل أن يُوجد شيئاً آخر . فلو انحصر جميع الموجودات في الممكن ، للزم عدم وجود شيء أصلاً ، وهذا خلاف الواقع؛ لأن الممكن وإن كان متعدداً لا يستقل بوجود ولا إيجاد ، ويعني ذلك أن لاوجود ولا إيجاد، فلا موجود بذاته ولا بغيره . والمفهوم من ذلك أن هناك واجب الوجود ، فهو الذي خلق جميع الممكنات ، وهو الله سبحانه وتعالى .

ومن الجدير بالذكر أن هناك مسالك عديدة بعباراتها المختلفة في إثبات الصانع؛ غير أن هذا المسلك يعتبر أحضر المسالك وأظهرها (١٧) . وأصح الطرق لاثبات الصفات الالهية هو قياس الغائب على الشاهد ؛ فنقول عموماً في عالمنا المحسوس لصاحب العلم بأنه « عالم » ، وينبغي بالتالي أن يكون حكمنا لله تعالى أن له أيضاً صفات ذات نحو العلم ، والحياة ، والقدرة والارادة ، والسمع ، والبصر وما إلى ذلك منها . فهو إذن عالم ، حي ، قادر ، مريد ، سميع ، بصير . وأما عن صفاته الخبرية التي وردت في النص نسبةً إلى الله تعالى والتي توهم التشبيه أو التجسيم ، فلا يجب حملها على حقيقتها ، لأن من كان له رسوخ قدم في علم البيان حمل أكثر ما ذكر من الآيات والأحاديث المتشابهة على التمثيل والتصوير وبعضها على الكناية ، وبعضها على المجاز . مراعيّاً لجزالة المعنى وفخامته ، ومجانباً عما يوجب ركافته ، وعليه بالتأمل فيها وحملها على ما يليق بها . والمفهوم من ذلك أن الجرجاني قد تبنى بمسلك المتكلمين في ضرورة تأويل النصوص حول الصفات الخبرية ؛ ويعني ذلك أنه ذهب أيضاً إلى أن رؤية الله ستتحقق بلا كيف (١٨) .

٣ - المعجزة والكرامة :

ووجه دلالة المعجزات على النبوة لا يكون عن طريق الدلالة العقلية المحضة، بل عن طريق خوارق العادات . فبعض الظواهر التي نراها عند الأنبياء ، كاجتياز السموات ، والمشي على وجه الماء ، تعتبر أفعالاً صادرة منهم ، وأموراً خارقة للعادة المألوفة ، مقرونة بالتحدي مع عدم المعارضة على يد المدّعي للنبوة . وهي رغم ذلك فعل من الله تعالى أو قائم مقامه يُقصد به التصديق، فلذلك نسميها معجزة . وأما ما نرى من الخوارق عند بعض الأنبياء

أثناء الطفولة ، وبالأصح قبل البعثة ، فهي كرامات من كرامات أولياء الله . وهذا يعتبر دليلاً واضحاً على صدق الكرامة . ومن الجدير بالذكر أن المعجزة دليل على صدق من ادّعى النبوة ؛ غير أن من ظهر على يديه نوع من تلك الخوارق فلا يدّعي بشيء منها ، وعلينا أن نعتبرها كرامة له ، إذ قد تظهر الكرامات على أيدي الأولياء من غير دلالة على مدّعي النبوة . ويستحيل قول منكري الكرامة القائلين بأن أمثال تلك الخوارق من الكرامات هي معجزات النبي هذا الموضوع برأي أبي منصور الماتريدي .

٤ - الإيمان - الاسلام :

فالإيمان عند الجرجاني عبارة عن التصديق فقط، لأنه عمل خاص بالقلب (الفكر أو الذهن) . فالشارع الذي وضع هذا الدين الحنيف قد خاطب الأمة العربية بلغة كانوا يفهمون بها ما يقصده ، والإيمان في اللغة العربية ليس إلا تصديقاً لشيء ما . فالإيمان هو الاسلام ، لأن النص القرآني قد أشار إلى أن لفظتي « المسلم » و « المؤمن » لهما معنى واحد (٢٠) . فلعل الجرجاني قد أخذ في هذا الموضوع برأي أبي منصور الماتريدي .

٥ - بين الإيمان والكفر :

لا يجوز تكفير أهل القبلة بسبب كونهم من أصحاب الكبائر؛ غير أن هؤلاء الذين أشركوا بالله ، أو تبنوا عقيدة « الحلول » ، أو أنكروا الرسالة استهزاء ، أو الذين حللوا ما حرم الله ، أو أسقطوا التكاليف الدينية ، فهم جميعاً من أصحاب الكفر (٢١) .

والجدير بالاشارة أن الجرجاني يعتبر في اللغة وآدابها من أبرز اللغويين المنتسبين إلى مدرسة البصرة (البصريون) . فهو قد وقع في ذلك تحت تأثير الزمخشري وجمال الدين بن الحاجب (٢٢) . فقد لجأ في مؤلفاته إلى أسلوب بعيد عن السجع والمجاز والاستعارة . وأما عن الجرجاني وجانبه الأدبي ، فعلى الباحث مراجعة كتاب : كمال أبي ذؤب بعنوان :

Al-Jurjani's theory of poetic Imagery (Wiltshire 1979).

ورسالة الدكتوراه المقدمة من قبل صدر الدين كوموش :

بعنوان Seyyid (Şerif Cürcânî ve Arap Dilindeki Yeri) (Sadrettin Gümüş)

● مؤلفاته :

ألف المرجاني قرابة مائة مؤلف بين كبير الحجم وصغيره في علوم شتى :
علم الكلام والتصوف والفلسفة والمنطق والفلك والرياضيات والمناظرة والصرف
والنحو والبلاغة والتفسير والحديث والفقه وأهمها كما يلي :

أ - علم الكلام :

١ - شرح الموقف : وهو أشهر الشروح على كتاب «الموافق» لعضد الدين الايجي
(استانبول ١٢٩٢هـ / ١٨٧٥م) .

٢ - شرح العقائد العضدية : قصر طوب قابو، مكتبة أحمد الثالث رقم: ١٨٨٦ .

٣ - شرح الأسماء الجسنى : المكتبة السليمانية قسم مكتبة لاله لي ، رقم :
١٧/٢٤٣٣ .

٤ - رسالة في الغرفة الناجية ، في المذاهب . المكتبة السليمانية ، قسم الفاتح،
رقم ١٠/٥٤٣٦ .

٥ - حاشية التجريد : ويطلق عليه أيضاً اسم « حاشية على تشييد القواعد
في شرح تجريد العقائد » و « حاشية على شرح التجريد » وهو حاشية
لشمس الدين الأصفهاني على كتاب العقائد لنصر الدين الطوسي . المكتبة
السليمانية قسم قاضي زاده محمدرقم ٥٥ ، وآيا صوفيا رقم ٢٢٧٧ .

٦ - حاشية على مطالع الأنظار شرح طوالع الأنوار : وهو حاشية لشرح شمس
الدين الأصفهاني على القاضي البيضاوي . المكتبة السليمانية ، قسم
آيا صوفيا رقم ٢٥٥٤ .

ب - الفلسفة والمنطق والفلك :

- ١ - حاشية على شرح حكمة العين : وهو حاشية على شرح محمد بن مبارك شاه على كتاب علي بن عمر الكاتبى . (كلكتا ك ١٨٤٥ ، قازان : ١٣١٩-١٣٢٤ .
- ٢ - حاشية على شرح هداية الحكمة : وهو حاشية على شرح محمد بن مبارك شاه على كتاب أثير الدين الأبهري . المكتبة السليمانية . قسم آيا صوفيا رقم ٢٤٣٨ .
- ٣ - حاشية على لوامع الأسرار شرح مطالع الأنوار : ويعرف أيضاً باسم « حاشية على شرح مطالع الأنوار » وهو حاشية على شرح قطب الدين الرازي على كتاب سراج الدين الأورموي (استانبول ١٢٧٦ ، ١٣٠٣) .
- ٤ - رسالة في المنطق : كتبها بالفارسية وعربها ابنها نور الدين . (استانبول : ١٢٨٨) .

ج - اللغة العربية وآدابها :

- ١ - التعريفات : وهو قاموس شهير للمصطلحات وطبع عدة مرات .
- ٢ - شرح العزي : شرح على كتاب الزنجاني . (استانبول : ١٢٦٦) .
- ٣ - حاشية على شرح الكافية : ألّفها على شرح رضي الدين الاسترابادي على كتاب « الكافية » لابن الحاجب . (استانبول : ١٢٧٥) .
- ٤ - شرح الكافية : شرح للكافية بالفارسية . (استانبول : ١٣١١) .
- ٥ - حاشية على المطول : حاشية على شرح التفتازاني على تلخيص المفتاح للخطيب القزويني . (استانبول : ١٢٤١) .

د - الفقه :

- ١ - حاشية على شرح مختصر المنتهى : وهو شرح عضد الدين الايجي على كتاب أصول الفقه لابن الحاجب . (بولاق ك ١٢١٦) .

٢ - حاشية على التلويح : وهو شرح التفتازاني على تنقيح الأصول لصدر الشريعة عبيد الله بن مسعود البخاري (المكتبة السليمانية قسم جارا الله قسم ٤٦٠ ، وقسم أسعد أفندي رقم ٢٩٧٩) .

٣ - شرح الفرائض السراجية : شرح على كتاب السجاوندي وله عدة طبعات .

هـ - التصوف :

١ - الرسالة الشوقية : رسالة تحتوي على أصول للصوفية وهي بالفارسية .
(المتبكة السليمانية قسم أسعد أفندي رقم ٤/١٧٥٥) .

٢ - الرسالة البهائية : في مناقب الشيخ بهاء النقشبندي . (كشف الظنون : ٨٥١/١) .

٣ - تعليق على عوارف المعارف : وهو شرح على كتاب شهاب الدين السهروردي .
(المصدر السابق : ١١٧٧/٢) .

و - التفسير :

١ - حاشية على الكشاف : تناول فيها سورة الفاتحة ، وأول سورة البقرة حتى الآية الخامسة والعشرين ، من تفسير الكشاف للزمخشري ، وطبعت في هامش الكشاف . (بيروت دون تاريخ) .

٢ - حاشية على تفسير البيضاوي : (كشف الظنون : ١٩٢/١) .

٣ - تفسير الزهراوين : وهو تفسير لسورتي البقرة وآل عمران (المصدر السابق ٤٤٩/١) .

٤ - ترجمان القرآن : (طهران : ١٣٣٣) . ترجمت بعض الكلمات في القرآن إلى اللغة الفارسية .

ز - الحديث :

١ - الديباج المذهب : ويعرف أيضاً «مختصر في أصول الحديث» وهو في

مصطلحات الحديث ، وقد قام بتحقيقه بالاسم الأول عبدالغفار سليمان
(القاهرة ، دون تاريخ) وبالاسم الثاني فراد عبد المنعم أحمد
(الاسكندرية ١٩٨٣) .

٢ - حاشية على خلاصة الطيبي : وهو شرح على كتاب أصول الحديث للطيبي .
(كشف الظنون : ١ / ٧٢٠) .



□ الحواشي :

- ١ - الشوكاني : البدر الطالع ٤٨٨/١ ؛ اللكنوي : الفوائد البهية في تراجم الحنفية ، ص ١٢٥ .
- ٢ - الشوكاني : البدر الطالع ٤٨٩/١ ؛ اللكنوي : الفوائد البهية في تراجم الحنفية ، ص ١٢٧ .
- ٣ - اللكنوي : الفوائد البهية في تراجم الحنفية ، ص ١٢٥ .
- ٤ - اللكنوي : نفس المصدر ، ص ١٢٥ .
- (*) كعالة : معجم المؤلفين ، ج ٧ ، ص ٢١٦ .
- ٥ - الأصفهاني : روضات الجنات ، ٣ / ٢٢٦ .
- ٦ - فينالي زاده : طبقات حنفية : ورق ٢٢ ، اللكنوي : الفوائد البهية ، ص ١٢٨ .
- ٧ - الكاشفي ، رشحات ، ١٢٨ ؛ مجدي : ترجمة شقائق ، ٤٧ .
- ٨ - كارل بروكلمان : صوبلمنت بند ، ٣٠٥/٢ ؛ مكرمن خليل يثانج : مجلة تريغدن سسلر ١٥/٢ ، ص ١١ ؛ السغاوي : الضوء اللمع ، ٣٣٠/٥ .
- ٩ - الأصفهاني : روضات الجنات ، ٣ / ٤٢٥ ؛ الشوكاني : البدر الطالع ، ١ / ٤٩٠ .

- ١٠ - صدرالدين كوموش :
Tov. Islam Ansiklop. Circani Maddesi
- ١١ - المكتبة السليمانية - قسم لالهلي ، رقم ٣٦٩١ .
- ١٢ - مطبوع باستانبول - ١٢٧٨ .
- ١٣ - صدرالدين كوموش : السيد شريف الجرجاني : ١٢٥-١٢٥ .
- ١٤ - حلمي ضيا أواكن : إسلام فلسفة سي ، ١ / ١١٤-١١٨ .
- ١٥ - شرح المواقف : ٣٦-٣٢/١ .
- ١٦ - أولكن : نفس المصدر ، ص ١١٤ .
- ١٧ - شرح المواقف ، ٢ / ٣٣٥ .
- ١٨ - شرح المواقف ، ٢ / ٣٣٩ ، ٣٦٧ ، ٣٧٣ .
- ١٩ - شرح المواقف ، ٢ / ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ .
- ٢٠ - سورة الذاريات ، ٣٦-٣٥/٥١ .
- ٢١ - شرح المواقف ، ٢ / ٤٦٣ .
- ٢٢ - صدرالدين كوموش : السيد شريف الجرجاني : ص ١٧٨ .



□ المراجع :

- ١ - أوزون جارشيلي ، إساعيل حقي : علمية تشكلاتي أنقارة - ١٩٦٥ .
- ٢ - الأصفهاني ، ميرزا محمد باقر : روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات ، ٤ - ، الطبع الثاني .
- ٣ - أ.س. تريتون : الجرجاني (A.S. Tritton, "al-djurdjani) .
- ٤ - ت.م. جونستون : كتاب أبو داب ١٩٨١ .

- ٥ - الجرجاني ، علي بن محمد بن علي السيد الشريف : شرح المواقف (٢-١) مطبوع ، بدون تاريخ .
- ٦ - حسن لطفی Shushud, Master of Wisdom of Central Asia. Oxford. 1983 .
- ٧ - حلمي ضيا اولكن ك إسلام فلسفي ، استانبول ١٩٨٣ .
- ٨ - السخاوي، شمس الدين محمد بن عبدالرحمن: الضوء اللمع في أعيان القرن التاسع ، (١٢-١) القاهرة ١٣٥٤-١٣٥٥ .
- ٩ - سركيس ، يوسف اليان : معجم المطبوعات العربية (٢-١) القاهرة ١٩٢٨-١٩٣١ .
- ١٠ - شوكتاني ، محمد بن علي : البدر الطالع (٢-١) القاهرة ١٣٤٨ .
- ١١ - صدرالدين كوش : سيد شريف جرجاني ، استانبول ١٩٨٤ .
- ١٢ - طاشكويري زاده ، أحمد أفندي : مفتاح السعادة (٢-١) القاهرة ١٩٦٨ .
- ١٣ - عادل نويهز : معجم المفسرين ، بيروت ١٩٨٣ .
- ١٤ - علي محمد حسن أماري : السيد الجرجاني (١٩٦٩) .
- ١٥ - قينلي زاده ، علاء الدين علي بن أمر الله بن الحناني : طبقات الحنفية ، المكتبة السليمانية ، قسم حسن حسني باشا رقم ٨٤٤ .
- ١٦ - كاتب چلبی ، مصطفى بن عبدالله : كشف الظنون (٢-١) استانبول ١٩٧١-١٩٧٢ .
- ١٧ - كارل بروكلمان : (GAL, I-II, Leiden 1943-1949; Supl. 1937-1939) .
- ١٨ - الكاشفي، حسين بن علي الواعظ: رشحات عن الحيات (ترجمة) (المترجم محمد بن محمد شريف العباسي) استانبول ١٩٦٩ .
- ١٩ - لكنوي ، محمد عبدالحی : الفوائد البهية - (بيروت) بدون تاريخ .
- ٢٠ - م. خليل بينانج : إجازتنامه لروسيد شريف جرجاني (مجلة تاريخن سسلر) ج ١ ، العدد ٣-٩ ، ١٩٤٣ ؛ ج ٢ ، العدد ١٥ ، ١٩ ، ٢٢ ، ٢٣ ، استانبول ١٩٤٤ .

